**Вопросы к экзамену по фонетике СРЯ**

1. Современный русский литературный язык. Понятие нормы с кодификации.

2. Язык как система. Уровни языковой системы. Место фонетического уровня в языковой системе. Фонетика как раздел языкознания.

3. Разделы фонетики и виды фонетических описаний.

4. Фонетические единицы и фонетические признаки. Различные точки зрения на организацию фонетических единиц.

5. Фонетическая транскрипция. Русский и международный фонетический алфавит. Транскрипционные символы в теории Р.И. Аванесова, М.В. Панова, С.В. Князева, Л.Л. Касаткина.

6. Редукция. Формула А.А. Потебни.

7. Речевой аппарат и механизм образования голоса.

8. Гласные и согласные звуки.

9. Артикуляционная классификация гласных.

10. Артикуляционная классификация согласных.

11. Акустическая классификация звуков.

12. Однородные и неоднородные гласные звуки.

13. Место и способ образования согласных.

14. Ассимиляция, диссимиляция и прочие фонетические процессы.

15.Понятие аккомодации.

16. Слог. Структура слога в русском языке. Основные теории слогоделения.

17. Теория оптимальности.

18. Русское ударение: основные характеристики. Клитики и фонетическое слово.

19. Интонация. Типы интонационных конструкций.

20. Фонология. Звуки речи и звуки языка. Звук и звукотип.

21. Чередования в русском языке.

22. Теория И.А. Бодуэна де Куртенэ и понятие фонемы.

23. Фонологическая теория ЛФШ

24. Фонологическая теория ПЛК

25. Фонология МФШ. Нейтрализация. Гиперфонема.

26. Состав гласных фонем.

27. Состав согласных фонем.

28. Орфоэпия. Понятие нормы.

29. Орфоэпические нормы в области вокализма.

30. Орфоэпические нормы в области консонантизма.

31. Орфоэпические нормы отдельных грамматических форм.

32. Фонетические особенности разговорной речи.

33. Графика. Принципы графики.

34. Орфография. Основные принципы орфографии.